

শহীদ স্কুদিরাম কলেজ

সাম্মানিক বাংলা, চতুর্থ সেমেস্টার (CC 10)

পত্র-শিরোনাম : উনিশ ও বিশ শতকের উপন্যাস

আলোচ্য বিষয় : কবি

॥ পাঠ-পরিকল্পনা ॥

- (১) সংরূপ পরিচিতি : উপন্যাস (সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, প্রকারভেদ)
- (২) লেখক পরিচিতি : তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়
- (৩) গ্রন্থ পরিচিতি : পত্রিকা-প্রকাশ ও গ্রন্থপ্রকাশ সম্পর্কিত তথ্য
- (৪) বিষয় পরিচিতি : কবিগান, ঝুমুরগান
- (৫) উপাদান পরিচিতি : 'আমার সাহিত্য জীবন'
- (৬) চরিত্র পরিচিতি :
 - নিতাইচরণ, ঠাকুরবি, বসন্ত
 - রাজা, বিপ্রপদ, মাসী, নির্মলা, ললিতা, বেহালাদার প্রমুখ
- (৭) 'কবি' উপন্যাসে প্রতিবিম্বিত তৎকালীন সমাজ
- (৮) 'কবি' উপন্যাসে প্রতিবিম্বিত প্রেমচেতনা
- (৯) 'কবি' উপন্যাসে গানের প্রয়োগ
- (১০) 'কবি' উপন্যাসে পুরাণ-প্রসঙ্গ
- (১১) 'কবি' উপন্যাসে গ্রাম, শহর ও রেলপথ
- (১২) 'কবি' : ছোটগল্প ও উপন্যাস

শহীদ স্কুদিরাম কলেজের বাংলা বিভাগের সাম্মানিক চতুর্থ সেমেস্টারের হোয়াটস্যাপ গ্রুপটিতে এই বিষয়গুলির উপর বিশদ আলোচনা করা হবে। ছাত্রছাত্রীদের গ্রুপটিতে যোগদান করে মনোযোগ সহকারে পাঠগ্রহণ করতে এবং পাঠগ্রহণ-পাঠদান সম্পর্কিত যাবতীয় প্রশ্ন ও পরামর্শ উক্ত গ্রুপে নিঃসংকোচে ব্যক্ত করতে অনুরোধ করা হচ্ছে।

ড. প্রসেনজিৎ বসু
সহকারী অধ্যাপক
বাংলা বিভাগ
শহীদ স্কুদিরাম কলেজ
কামাখ্যাগুড়ি, আলিপুরদুয়ার