



'সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Programme 5th Semester Examination, 2021

SEC2-P1-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

The question paper contains SEC-A and SEC-B.

The candidates are required to answer any *one* from *two* papers and candidates should mention it clearly on the Answer Book.

SEC-A

UNDERSTANDING HERITAGE

CATEGORY-I

খণ্ড-ক

Answer any *five* questions form the following

$1 \times 5 = 5$

নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

তলকা কৃনৈ পাঁচবাটা প্রশ্নকা উত্তর লেখুহোস্

1. What do you mean by the term 'Heritage'? 1

ঐতিহ্য বলতে কি বোৰা ?

'ধৰোহৰ' ভন্নালে কে বৃঞ্জিন্ত ?

2. What is the full form of ASI? 1

ASI-এর সম্পূর্ণ রূপ কি ?

ASI কো পুৱা নাম কে হো ?

3. Define Antiquity. 1

প্রাচীন নির্দশন-এর সংজ্ঞা দাও।

প্রাচিনকাল ভন্নালে কে বৃঞ্জিন্ত ?

- | | | |
|----|--|---|
| 4. | Name an archeological site of North Bengal. | 1 |
| | উত্তরবঙ্গের একটি প্রাচীনস্থানের নাম লেখ।
উত্তর বঙ্গালমা ভাইকো এতটা পুরাতাত্ত্বিক স্থানকো নাম লেখুহোস্। | |
| 5. | Why it is important to understand Heritage? | 1 |
| | ঐতিহ্য সম্পর্কে জানা জরুরী কেন ?
'ধরোহর' বাবে জান্তু কিন আবশ্যিক ছ ? | |
| 6. | What do you mean by Historical Tourism? | 1 |
| | ঐতিহাসিক পর্যটন বলতে কি বোঝ ?
ঐতিহাসিক পর্যটন ভনেকো কে হো ? | |
| 7. | When the National Museum of India was established and where? | 1 |
| | ভারতের জাতীয় যাদুঘর কবে এবং কোথায় প্রতিষ্ঠিত হয় ?
ভারতকো রাষ্ট্রিয় সভ্যগ্রহালয় কহিলে র কহাঁ স্থাপিত ভয়ো ? | |
| 8. | Name the first Indian heritage site by UNESCO. | 1 |
| | ইউনেস্কো দ্বাৰা শীকৃত ভারতের প্রথম ঐতিহ্যস্থল-এর নাম উল্লেখ কৰ।
যুনেস্কোলৈ মান্যতা দিএকো পহিলো ভারতীয় ধরোহৰ কৃন হো ? | |

CATEGORY-II

খণ্ড-খ

Answer any three questions from the following

$5 \times 3 = 15$

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনিটি প্রশ্নের উত্তর দাও

তলকা কুনৈ তীনবাটা প্রশ্নকা উত্তর লেখুহোস্

- | | | |
|-----|---|---|
| 9. | Discuss the importance of the 'Museum' in understanding heritage. | 5 |
| | ঐতিহ্য আন্তীকৱণে সংগ্রহশালার ভূমিকা বৰ্ণনা কৰ।
'ধরোহৰ'-বাবে জান্তু সভ্যগ্রহালয়কো মহত্ব কে ছ ব্যাখ্যা গৰুহোস্। | |
| 10. | Differentiate between 'tangible' heritage and 'intangible' heritage. | 5 |
| | 'বাস্তু ঐতিহ্য' এবং 'অবাস্তু ঐতিহ্য'-ৰ মধ্যে পাৰ্থক্য নিৰূপণ কৰ।
মূৰ্ত র অমূৰ্ত ধরোহৰমাঙ্গা ভাইকো ভিন্নতা ছুট্যাউনুহোস্। | |
| 11. | Write a note on the relationship between 'heritage' and 'tourism'. | 5 |
| | 'ঐতিহ্য' এবং 'পৰ্যটনের'-ৰ পাৰম্পৰিক সম্পর্ক সম্বন্ধে একটি টীকা লেখ।
'ধরোহৰ' র 'পৰ্যটন' মাঙ্গাকো সম্বন্ধবাবে চৰ্চা গৰুহোস্। | |

12. Write short note on the main challenges faced with regard to regulating antiquity smuggling. 5
 আচীন নির্দশনের চোরাচালান প্রতিরোধের মূল প্রতিবন্ধকতাগুলি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
 প্রাচীন ধরোহরহস্তকো তস্করী রোকন সামনা গর্নুপর্ন চুনাবিহুর কে কে হন ?
13. What are the recent trends of tours and travels connected with understanding heritage? 5
 ঐতিহ্যগত উপলব্ধি সহায়ক পর্যটন ও ভ্রমণের সাম্প্রতিক প্রবণতাগুলি কি কি ?
 ধরোহর অধ্যযনসঁগ জোড়িনাকা নিম্নি পর্যটনকো বর্তমান প্রণালীহস্ত কে কে হন ?

CATEGORY-III

খণ্ড-গ

Answer any two questions from the following

$10 \times 2 = 20$

নিম্নলিখিত ঘে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

তলকা কুনৈ দুইবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখুহোস্।

14. Discuss the importance of conservation and preservation of historical heritage in India. 10
 ভারতবর্ষের ঐতিহাসিক ঐতিহ্যস্থলের সংরক্ষণ ও রক্ষণাবেক্ষণের গুরুত্ব আলোচনা কর।
 'ऐতिहासिक धरोहर'-হস্তকো প্রতিরক্ষণ র সংরক্ষণ গর্নু কিন মহত্বপূর্ণ ছ ভন্নে বিষয়মা পরিচর্চা গর্নুহোস্ত।
15. Write an essay on Cooch Behar Royal Palace as a heritage site. 10
 ঐতিহ্যস্থল ইসাবে কোচবিহার রাজপ্রাসাদ সম্পর্কে একটি প্রবন্ধ লেখ।
 'ধরোহরকা রূপমা কুছবিহারকো রাজকীয় দরবার' বাবে চৰ্চা গর্নুহোস্ত।
16. What do you understand by Heritage? Discuss the steps taken by the government in protecting our heritage. 10
 ঐতিহ্য বলতে কি বোৰা ? আমাদের ঐতিহ্য রক্ষায় সরকারের গৃহীত পদক্ষেপ সম্পর্কে আলোচনা কর।
 'ধরোহর' ভন্নালে কে বুজিন্ত ? যসকো সংরক্ষণ কা নিম্নি ভারত সরকারলে লিএকা বিবিধ উপায়হস্তবাবে বিবেচনা গর্নুহোস্ত।
17. Write an essay on Darjeeling Himalayan Railway as a UNESCO heritage site. 10
 ইউনেস্কো শৌকৃত ঐতিহ্যস্থল ইসাবে দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ে সম্পর্কে একটি প্রবন্ধ লেখ।
 'যুনেস্কো ধরোহর'-কা রূপমা দার্জিলিঙ 'হিমালয়ন রেলও'-বাবে এতটা লেখ লেখুহোস্ত।

SEC-B
ARCHIVES AND MUSEUMS

CATEGORY-I

खण्ड-क

Answer any five questions from the following

$1 \times 5 = 5$

निम्नलिखित ये-कोन पाँचटि प्रश्नेर उत्तर दाओ

तलका कुनै पाँचवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्

- | | | |
|----|---|---|
| 1. | What do you mean by 'Museum'? | 1 |
| | यादूघर बलते कि बोआ ? | |
| | म्युजियम भनेको के हो ? | |
| 2. | What is the name of the world's oldest museum? | 1 |
| | विश्वेर प्राचीनतम संग्रहशालार नाम कि ? | |
| | विश्वको सबैभन्दा पुरानो म्युजियमको नाम के हो ? | |
| 3. | Where the first archive of India was established? | 1 |
| | भारतबर्षेर प्रथम महाफेजखानाटि कोथाय स्थापन करा हयेछिल ? | |
| | भारतको पहिलो अभिलेखालय कहाँ स्थापित भएको थियो ? | |
| 4. | What is the name of the museum of the University of North Bengal? | 1 |
| | उत्तरबঙ्ग विश्वविद्यालयेर संग्रहशालाटि नाम कि ? | |
| | उत्तर बङ्गाल विश्वविद्यालयमा अवस्थित म्युजियमको नाम के हो ? | |
| 5. | What do you mean by Archival documentation? | 1 |
| | महाफेजखानार दलिल निबन्धीकरण बलते कि बोआय ? | |
| | अभिलेखीय दस्तावेज भन्नाले के बुझिन्छ ? | |
| 6. | Where and in which year is the International Council of Archives (ICA) created? | 1 |
| | कोथाय एवं कখन आष्टर्जातिक महाफेजखाना परिषद सृष्टि हय ? | |
| | कहाँ र कहिले अन्तर्राष्ट्रिय काउन्सिल अव आरकाइम (ICA) गठन भएको थियो ? | |
| 7. | Where the Louvre Museum is situated? | 1 |
| | लूभर मिउजियाम कोथाय अवस्थित ? | |
| | लूभार म्युजियम कहाँ अवस्थित छ ? | |

8. Who is the father of National Archives of India? 1
 ভারতের জাতীয় মহাফেজখানার জনক কে ?
 ভারতকো রাষ্ট্ৰিয় অভিলেখালয়কো জনক কো থিএ ?

CATEGORY-II

খণ্ড-খ

Answer any three questions from the following $5 \times 3 = 15$

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও
 তলকা কৃনৈ তীনবাটা প্রশ্নকা উত্তর লেখুহোস্ব

9. What are the indigenous methods of manuscript preservation in India? 5
 ভারতের পাঞ্চলিপি সংরক্ষণের দেশীয় পদ্ধতিগুলি কি কি ?
 পাণ্ডুলিপি সংরক্ষণ গৰ্ন দেশী তরিকা ভন্নালে কে বৃঞ্জিন্ত ?
10. What difficulties can arise in the process of restitution of museum in post-Colonial India? 5
 উত্তর-উপনিবেশিক ভারতে জাদুঘর পুনৱৃত্তারের প্রক্রিয়ায় কি কি অসুবিধা হতে পারে ?
 উত্তর ঔপনিবেশিক ভারতমা ম্যুজিমকো স্থাপনা কো প্রক্রিয়ামা আইপৰ্ন কঠিনাঈহৰু কে কে হুন ?
11. How do archives facilitate documentation? 5
 লেখ্যাগার কিভাবে নিবন্ধীকৰণ প্রক্রিয়াকে সাহায্য কৰে ?
 অভিলেখালয়মা দস্তাবেজহৰু-কো সুবিধাজনক প্রাপ্তিলাই কসৱী সুনিশ্চিত গৱিন্ত ?
12. What is the procedure of the preserving documents is the National Archives of India? 5
 ভারতের জাতীয় মহাফেজখানায় নথিপত্ৰ কিভাবে সংরক্ষণ কৰা হয় ?
 ভারতকো রাষ্ট্ৰিয় অভিলেখালয়মা দস্তাবেজহৰুকো সংরক্ষণ গৰ্ন প্রক্ৰিয়া কস্তো ছ ? সবিস্তাৱ লেখুহোস্ব।
13. How the object of museum are collected? 5
 সংগ্ৰহশালায় দ্রষ্টব্য বস্তু কিভাবে সংগ্ৰহ কৰা হয় ?
 ম্যুজিয়মমা ঵স্তুহৰুকো সড়কলন কসৱী গৱিন্ত ?

CATEGORY-III

খণ্ড-গ

Answer any two questions from the following

$10 \times 2 = 20$

নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

তলকা কুনৈ দুইবটা প্রশ্নকা উত্তর লেখুহোস্।

14. Discuss the origin and development of museum in India. 10
ভারতবর্ষের সংগ্রহশালার উৎপত্তি ও বিকাশ সম্পর্কে লেখ।
ভারতমা ম্যুজিয়মকো উত্পত্তি র বিকাসবাবে পরিচর্চা গর্নুহোস্।
15. Write a brief history of the National Archives of India. 10
ভারতের জাতীয় মহাফেজখানার সংক্ষিপ্ত ইতিহাস লেখ।
ভারতকো রাষ্ট্রিয় অভিলেখালয়কো সংক্ষিপ্ত ইতিহাস বতাউনুহোস্।
16. Explain the process for the collection of archival materials in India. 10
ভারতে মহাফেজখানায় উপাদান সংগ্রহের পদ্ধতিগুলি সম্পর্কে আলোচনা কর।
ভারতমা অভিলেখীয় সামাগ্রীহরুকো সড়গ্রহ গর্নে প্রক্রিয়া কস্তো ছ – পরিচর্চা গর্নুহোস্।
17. Write in short about your any experience related to your visit of a museum on archives. 10
যে-কোনো সংগ্রহশালা বা মহাফেজখানার ভ্রমণ এবং দর্শন সংক্রান্ত তোমার অভিজ্ঞতা লেখ।
কুনৈ ম্যুজিয়ম র অভিলেখালয়মা আফূলে গরেকো ভ্রমণ অনুভববাবে বি঵রণ দিনুহোস্।

—x—