



**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 1st Semester Examination, 2019

**CC1-BENGALI**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

**বিভাগ-ক**

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ  $3 \times 8 = 12$

- (ক) মনসামঙ্গলের আদি কবি কে ? চৈতন্যদেবের প্রেমধর্মের প্রবর্তনায় মনসামঙ্গলে কি ধরনের পরিবর্তন সাধিত হয়েছিল তার কয়েকটি বৈশিষ্ট্যের উল্লেখ করো।
- (খ) বাংলা ভাষায় রচিত তিনটি চৈতন্য জীবনীগ্রন্থের নাম ও রচয়িতার নাম উল্লেখ করো।
- (গ) চর্যাপদের টীকাকার কে ? তাঁর টীকাগ্রন্থের নাম কি ? এখানে কতগুলি পদের টীকা আছে ?
- (ঘ) কবি ভারতচন্দ্রের ‘অনন্দামঙ্গল’ কাব্যটি কোন রাজার পৃষ্ঠপোষকতায় রচিত ? কাব্যটির খণ্ড সংখ্যা ও খণ্ড-গুলির নাম উল্লেখ করো।
- (ঙ) ‘মৃগলুক’ এর পুঁথিগুলি কোথা থেকে আবিস্কৃত হয় ? এই রচনাটির বিষয়বস্তু কি ছিলো ?
- (চ) পরাগলী মহাভারতের রচয়িতা কে ? এই গ্রন্থটির নামকরণ এমন কেন হয়েছে ? এই গ্রন্থের রচনায় মহাভারতের কোন অংশের সাহায্য নেওয়া হয়েছে ?

**বিভাগ-খ**

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ  $3 \times 8 = 24$

- (ক) মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যে মঙ্গলকাব্যের উত্তরের কারণ কি ? মঙ্গলকাব্যের সাধারণ বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।
- (খ) নাথ সাহিত্যের প্রধান ধারা কতগুলি ? যে কোনো একটি ধারার সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- (গ) আরাকান রোসাঙ্গ রাজসভার যে কোনো একজন কবির কাব্যকৃতির মূল্যায়ন করো।
- (ঘ) টীকা লেখোঃ (যে-কোনো একটি )  
চন্দ্রবতীর রামায়ণ, রামপ্রসাদ সেন।

- (ঙ) ধর্মমঙ্গল কাব্যকে ‘রাঢ়ের জাতীয় কাব্য’ বলা কতটা যুক্তিসঙ্গত বলে তুমি মনে করো ?
- (চ) চর্যাপদ পূর্ববর্তী বাঙালির সাহিত্যচর্চার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।