



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2019

CC7-SANSKRIT

POETICS AND LITERARY CRITICISM

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

विभाग:-क

1. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च अधोलिखितेषु छन्दःसु द्वयोः सोदाहरणं लक्षणम् आलोचयत – 6×2 = 12  
(क) इन्द्रवंशा, (ख) उपेन्द्रवज्रा, (ग) शिखरिणी, (घ) शालिनी।
2. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च द्वयोः गण-निर्देशपूर्वकं सलक्षणं छन्दोनिर्णयं कुरुत – 3×2 = 6  
(क) किमिव हि मधुराणां मण्डनं नाकृतीनाम्।  
(ख) अध्याक्रान्ता वसतिरमुनाप्याश्रमे सर्वभोग्ये।  
(ग) अहमवजितः पूर्वं तावत् सुतैः सह लालितः।
3. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च प्रश्नद्वयं समाधेयम् – 3×2 = 6  
(क) गणलक्षणविषये गङ्गादासकृता कारिका लेखनीया।  
(ख) कोऽसौ छन्दोमञ्जरीकारः ? तस्य कः संक्षिप्तः परिचयः ?  
(ग) छन्दोमञ्जर्यानुसारेण यतिम् आलोचयत।

विभाग:-ख

4. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं प्रदेयम् – 12×1 = 12  
(क) किं नाम रूपकम् ? तस्य कति भेदाः ? तेषु नाटकस्य लक्षणं सोदाहरणम् आलोच्यताम्।  
(ख) का नाम अर्थप्रकृतिः ? अस्याः कति भेदाः ? साहित्यदर्पणानुसारं तेषाम् आलोचनां कुरुत।
5. कस्यचिदेकस्य टिप्पणी कार्या – 6×1 = 6  
मुखसन्धिः, विष्कम्भकः, भारतीवृत्तिः।